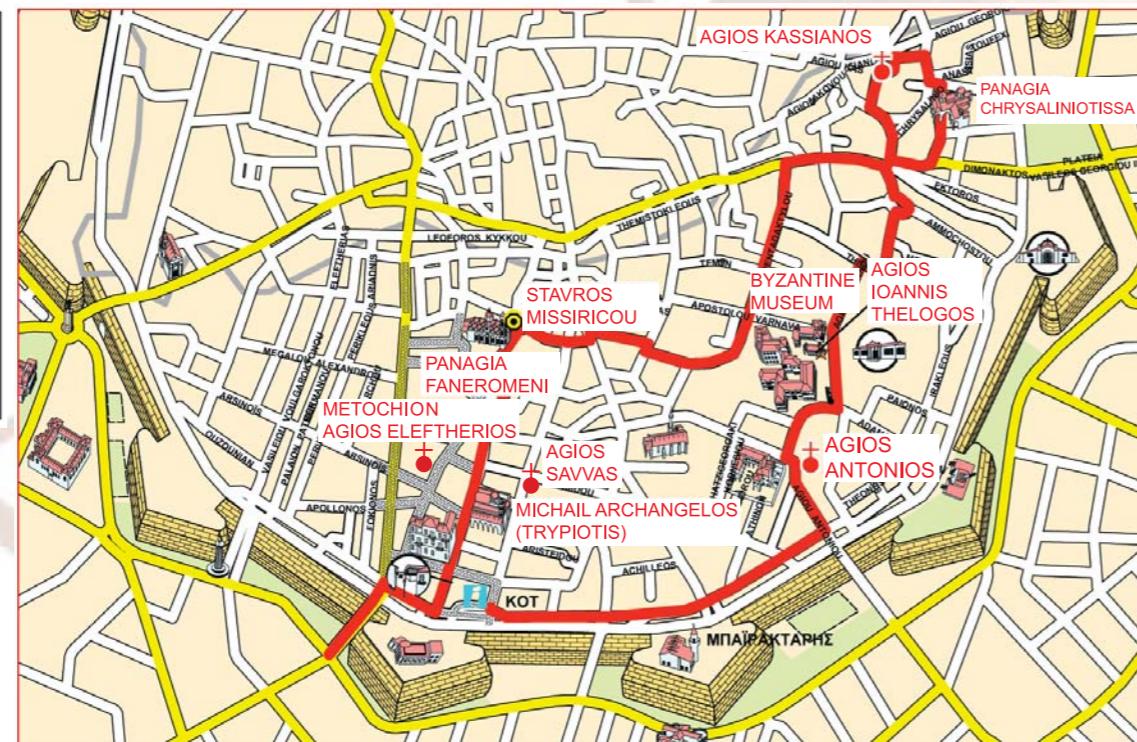


## •ристианский Липр: веротерпимость и открытость для разных культур и религий



За протяжении своей многовековой истории, в целом городе Кикосии жили вместе православные и католики, армяне и мусульмане. Это существование большинстве случаев это было мирное, а неопровергимым свидетельством чему являются многочисленные христианские и мусульманские памятники.



## ‘тарый город Кикосии



Брахиепископский дворец



Секипрская гимназия



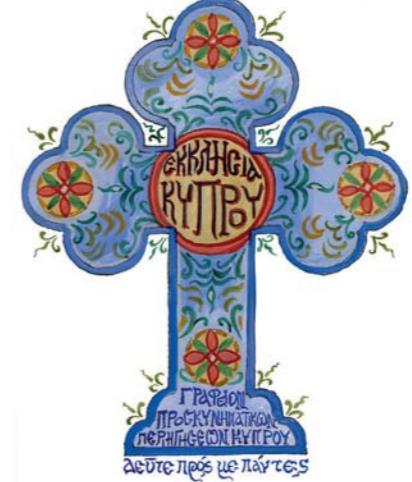
Дздание мэрии



**Редактирование:** Н...’...Л‘  
Льютерные дьяконы  
**издатель:** •араламбос •араламбидис  
**Перевод с греческого:** ..р., „аниела  
уюка  
**издательство:** священник „емосфен  
„емосфенус  
**текст:** ёоргиос "иофеус, археолог  
**“ография на обложке:** Липрская  
туристическая Трганизация  
**Лярты:** „епартамент земельной  
регистрации Липра  
**сточники:** ‘борник ТЛипр Р остров  
святых. Цутиводитель паломника Т  
издательство Липрской туристической  
организации, Кикосия, 2008 г.

©Паломнический отдел  
Кипрской Православной Церкви. 3 издание

Мы выражаем нашу глубокую благодарность  
Липрской туристической Трганизации за  
поддержку и сотрудничество. Т также всем,  
кто участвовал в проекте.  
Каша признательность благотворителям  
данного издания.



«Придите ко Мне все» (Мф.11, 28)

## Паломнический отдел Кипрской Православной Церкви

**Руководитель проекта:**  
Его Высокопреосвященство  
Епископ Месарийский Григорий

**Архиепископия Кипрской Православной Церкви**  
Никосия Старый город

**Телефоны:** +357 22554600, 22554611

**Факсы:** +357 22346254, 22431796

**Email:** office@churchofcyprus.org.cy

**Webpage:**  
www.churchofcyprus.org.cy



Гуклет распространяется бесплатно



## ‘тарый город Кикосии Р паломнический тур



## ‘тарый город Кикосии

великолепная часть старого города Кикосии прячется в каменных объятиях венецианскими стенами и была защищена в ходе своей многолетней истории от могущественного небесного покровителя Кикосии святого Грифилия.

ам тот, кто наслаждается красотой узких живописных улочек может посетить многие православные церкви, такие как йафедральный собор ‘Ятого оанна Гогослова с его уникальными фресками XVIII и XIX вв., расположенный во дворе йипрской Трхиепископии, а также и другие церкви: •рам Гожей Йатери •рисалиниотиссы, святого Йассиана, святого Йонтония, йафангела Йихила •рипиотис, святого ‘аввы, Гожей Йатери “анеромени и святого...лефтерия, метоха святого монастыра Йахеры и маленькую церковь ‘Ятого тивотворящего йреста Йисирику, которая Я была превращен в мечеть.

## Кафедральный собор святого оанна Гогослова

Собор находится в центре старого города, между старым и новым архиепископским дворцами, напротив Секирской гимназии. Он был выстроен при архиепископе Кикфорде в 1662-1673 гг. Это сводчатый одннефный храм, к которому при архиепископе Рисанфе в 1779 году был пристроен западный нартекс. Это единственный кипрский храм, построенный в годы правления турок, который был полностью расписан в XVIII-XIX вв. Иконостас храма Резной, деревянный, золоченый. Один из красивейших на острове. Он был создан в XVIII столетии.

Собор св. оанна Гогослова построен на том месте, где прежде находился монастырь святого оанна Ципис. ...ооснование относится к византийским временам, приблизительно к XI в., XVII в. он стал местом пребывания архиепископа Липра и в начале XVIII в. был определен как официальная кафедра предстоятелей Липрской Православной церкви.



Зюбовъ это первое, что приближает нас ко Христу, мы должны иметь ее на самом высоком месте!

• араламбос „имосфенус, „тихи, стр. 21  
Кафедральный собор св. оанна Гогослова

Цонедельник Р пятница: 9:00-16:00 / суббота: 9:00-12:00  
тел. 22430587

## ,изантийский музей фонда им. Брухепископа Накария III

Этот музей находится во дворе кафедрального собора св. оанна Гогослова. Читается, что он располагает самым обширным собранием произведений церковного искусства. Здесь хранятся очень ценные иконы, созданные в VIII-XIX вв., некоторые настенные фрески, а также и мозаики VI в. из церкви Гожией Натери Ланакарья и отделенные настенные фрески из церкви св. ...вифимиана в Аиси, выкраденные турецкими контрабандистами после 1974 года и вновь возвращенные на родину.



Цонедельник-суббота: 06:30 - 13:00, апрель Р октябрь: 16:00 - 20:00 / ноябрь - март: 15:00-18:30 и 06:00-12:00; воскресенье: 06:00 - 12:00 (в воскресенье после полудня храм открыт только когда есть богослужение)

тел. 22673296, 22660761

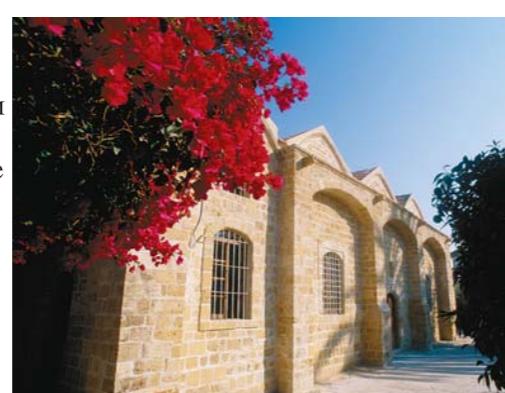
Цонедельник Р пятница: 9:00-16:30 / суббота: 9:00-13:00  
тел. 22430008

## •рам Гожией Натери •рисалиниотиссы

Церковь является самым интересным и единственным храмом средневекового города, который был построен еще в византийские времена. Цервоначально был построен крестово-купольный храм, но со временем его столько раз перестраивали, подвергали переделкам и реставрациям, что он утратил свой древний архитектурный облик. Для этого храма в разные времена было написано большое количество икон, которые сейчас занимают достойное место в экспозиции изантийского музея фонда им. Накария III в Кикосии.



•рам Гожией Натери •рисалиниотиссы (вид с восточной части храма)

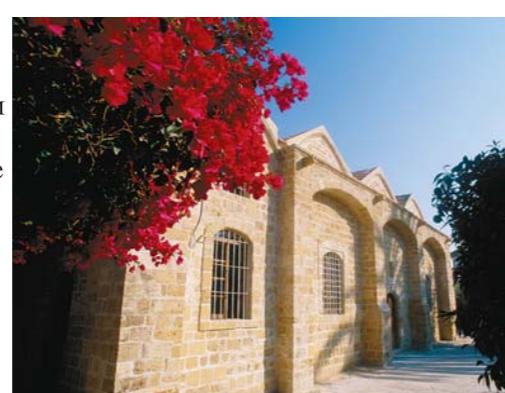


•рам святого Лъассиана

Часы работы: 08:30-12:30 и 16:00-19:00  
Финные часы работы: 08:30-12:30 и 14:00-17:00  
тел. 22430857

## •рам святого Лъассиана

Церковь св. Лъассиана находится рядом с Гогородичным храмом Рисалиниотисса и его современный архитектурный облик позволяет утверждать, что это двухнефное сводчатое сооружение. Капис свидетельствует о том, что храм был построен в 1854 году на месте предыдущего храма. Большое количество икон с этого храма выставлены сейчас в экспозиции изантийского музея Кикосии.



Информация по телефону: 99477442 (г-н Георгиадис) и 99871126 (г-н Ристакис Ристу)

## •рам святого 'аввы

•рам святого 'аввы Р это старая церковь, которая была многократно реконструирована и расширена на протяжение столетий. Тары свидетельства доказывают, что церковь была отремонтирована в 1781 году и ранее в 1608 году, как указано в надписи. Самая доска в южной стороне храма показывает, что настоящая церковь была построена в 1851 г. Её иконостас был построен в 1801 г. В 1870 г. был продлен иконостас, а также был построен второй алтарь, такой как в церкви святого оанна Лъассиана. Церковь святого 'аввы имеет две драгоценные реликвии - святой крест с прежнего иконостаса с 1659 г., шедевр мастера - иконописца Цавлоса и золотой св. Чотир, который датируется 1596 г.

...жедневно: 06:00-12:00 и 15:30-18:00  
(реда и воскресенье после полудня закрыто), тел. 22755120



•рам св. 'аввы



нтерьер храма св. 'аввы

## •рам Гожией Натери "анеромени

•рам Гожией Натери "анеромени" построен в 1872 году на месте одноименного женского монастыря, который существовал в венецианского правления, но его основание относится вероятно в середине византийского периода. Востоку от храма находится мраморный мавзолей героев - мучеников - архиепископа Липриана, епископов и священников, казненных турками в 1821 г.

Цонедельник-суббота: 06:30 - 13:00, апрель Р октябрь: 16:00 - 20:00 / ноябрь - март: 15:00-18:30 и 06:00-12:00; воскресенье: 06:00 - 12:00 (в воскресенье после полудня храм открыт только когда есть богослужение)

тел. 22673296, 22660761



бимназия "анеромени"



Навзолей героев Р мучеников

## •рам архангела Нъихиала (рипиотис)

•рам архангела Нъихиала 'рипиотис Р это трехнефная церковь с куполом, барабан которого имеет четырехгранный форм. •рам выстроены из красивого тесаного туфа, а в основах своих архитектурных формах соответствует традициям, которые существовали в церковном зодчестве второй половины XVI в., когда Липром правили венецианцы. Типологически он близок к монастырю св. Кеофита фатворника в Цафосе, церкви св. Екатерины в деревне Лъриту 'ера, а также и храму св. Нъаманта в Нъорфу. Тем не менее, как сообщает нам надпись, сохранившаяся с восточной стороны южного входа, церковь архангела Нъихиала ('рипиотис) была построена на пожертвованиями священника акова и прихожанами в 1695 году. Это было уже время турецкого господства. Недавно отметить, что конструкция и большие размеры храма указывают об предшествовавшие строительные переделки большого масштаба с XVI столетия. ...сли же верить упомянутой надписи, то это уникальный пример церковного сооружения, совсем не характерный для оттоманского периода в истории Липра, возможно также, что храм стоит на том месте, где располагался когда-то древний православный монастырь, от которого уцелела одна только церковь. Интересны и иконы, находящиеся в иконостасе: одна выполнена в итальянском стиле в XV в., остальные написаны в годы турецкого правления. Трепель Р октябрь: 07:00-12:00 и 17:00-18:30 / ноябрь - март: 07:00-12:00 и 16:00-18:00 (реда и воскресенье после полудня закрыто), тел. 22663601



•рам св. архангела Нъихиала 'рипиотис (восточный вход храма)



интерьер храма св. архангела Нъихиала 'рипиотис



„верь из старого города Кикосии

## •рам Гожией Натери "анеромени

## -ерковь -естного тивоворящего Лъреста Нъисирику

-ерковь -естного тивоворящего Лъреста Нъисирику находится немного восточнее храма Гожией Натери "анеромени". Кебольшая по размеру, она была построена в венецианском периоде, в первой половине XVI в., годы правления турок храм был превращен в мечеть и назван Търаплар Г, то есть Трабаская мечеть, 'оружие трехнефное, а фрески не сохранились.



•рам -естного Лъреста Нъисирику

## •рам св. Іонтиония

Этот храм находится в самом центре старой Кикосии, вблизи до архиепископии, кафедрального собора св. оанна Гогослова и покоя драгомана Аддийоргакиса Лъорнесиоса. 'оружие относится к архитектурному типу одненефных, крытых черепицей церквей, которые были характерны для периода турецкого правления, то есть для XVIII в. Особую ценность имеют иконостас храма из резного дерева и искусно вытесанная из камня звонница.

...жедневно: понедельник-суббота: 07:00-11:00/апрель-август: 16:00-18:30/ сентябрь Р март: 15:00-16:00. тел. 22432838



интерьер храма святого Іонтиония



•рам святого Іонтиония



Цоколи драгомана Аддийоргакиса Лъорнесиоса

## 'тарый город Кикосии

Липрский музей, ул. Нуси, 1, тел. 22865854, Лъультурно-духовный центр фонда им. Трх. Накария III, Нъузей византийского искусства и галерея. Архиепископский дворец, площадь арх. Липриана, тел. 22430008, Ктнографический музей Липра, площадь арх. Липриана, тел. 22432578, Нъузей освободительного движения, площадь арх. Липриана, тел. 22305878, Нъузей, секирской гимназии, угол ул. Тр. оанну и ул. Исеос, тел. 22466014, городской центр искусств, ул. Цалеас лектрикис 19, тел. 22797400, Лъультурный центр 'рисалиниотисса, ул. 'имонактос 2, угол ул. Плонактос, тел. 22348050, 99629611, 'орота 'амагусты, Цроси, Тифон, тел. 22797660, Ктнологический музей Р покой драгомана Аддийоргакиса Р Лъорнесиос, ул. Цатриарха Тригия 20, тел. 22305316, Лъультурный фонд Ганка Липра, "л." Анеромени 86-90, 1011, тел. 22128157, Нъечеть Тъмерие, ул. 'рикупи и площадь Иллириас, Лъастелотисса, 'редневековый зал, Кикосийский городской музей 'евендиса, ул. Пократус 17, 'аки Титоня, тел. 22661475, Бъсерватория улицы 'идра, ул. 'идра, башня Аколаса, тел. 22679369, Нъузей Георгиоса и Кефели-япра и коллекция Църидиса, ул. Анеромени 86-90, тел. 22760522, 22128191, Нъузей почты, ул. Тигиу 'авва 3, тел. 22304711, Нъузей искусства им. 'укки и Нъхалакиса Фамбела, ул. Трх. Накарис III, 27, Лъаймакли, тел. 22456098.



В'рифилий епископ Иерусалимский (Кикосия), ассоциация апостола Афанасия, Бъхрепископия